

Q1. 日本橋は1872年に大きく改装されました。
どちらの作品も、日本橋を描いています。
見比べて、何が違うかなるべく多く考えてみましょう。

Q2. 何が違うか指摘したうえで、何故そのように描かれた
のか、理由を自分なりに考えてみましょう

考えるヒント

- ・ 橋の構造は？
- ・ 絵の中の時間はいつごろだろう？
- ・ 橋の周りの建物や風景は？
- ・ 作者は何に注目して描いたのだろうか？

Before



広重《東海道五拾三次之内・日本橋 行烈振出》江戸時代・19世紀

所蔵:東京国立博物館, 収録:ColBase. CC BY. <https://jpsearch.go.jp/item/cobas-55541>

After



小林清親《日本橋夜》明治時代・19世紀

所蔵:東京国立博物館, 収録:ColBase. CC BY. <https://jpsearch.go.jp/item/cobas-46184>