

教材名

# 「健康」は何のため？ ラジオ体操から考える「健康」と「戦争」

教科

社会科（歴史的分野）

想定学年

中学2年生～3年生

使用した映像資料

「フィルムは記録する—国立映画アーカイブ歴史映像ポータル—」より

①『體操』（作品番号：ST000273）

②『滿蒙派遣軍への銃後の支援』（作品番号：ST000231）

学習指導要領コード

[83222033|1600000](#), [83222033|2100000](#), [83222033|2200000](#), [8322205|20000000](#),  
[8322205|30000000](#), [8322205|70000000](#), [8323233400000000](#)

以前、学校のためあてに健康的な生活をしようがありましたね

元気でいたい一番の理由は？

歯医者さんに行くのは  
ちょっと苦手だから、

風邪をひいたら、  
折角のライフにいけ  
なくなっちゃう

# この動画は何の体操？

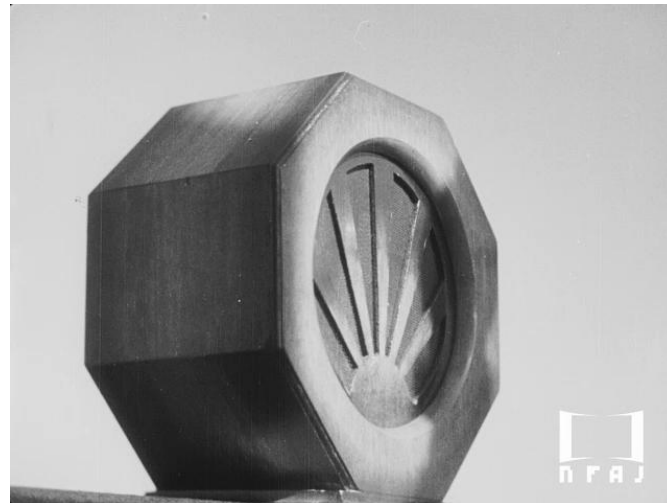
映像資料①『<sup>たいそう</sup>體操』 (11:51~13:21) ←「體」は「体」の旧字体

<https://filmisadocument.jp/films/view/273> (フィルムは記録する—国立映画アーカイブ歴史映像ポータル—より)



↑ピアノの音に合わせてする  
体操と言えは…?

↓この機械はなんだろう？



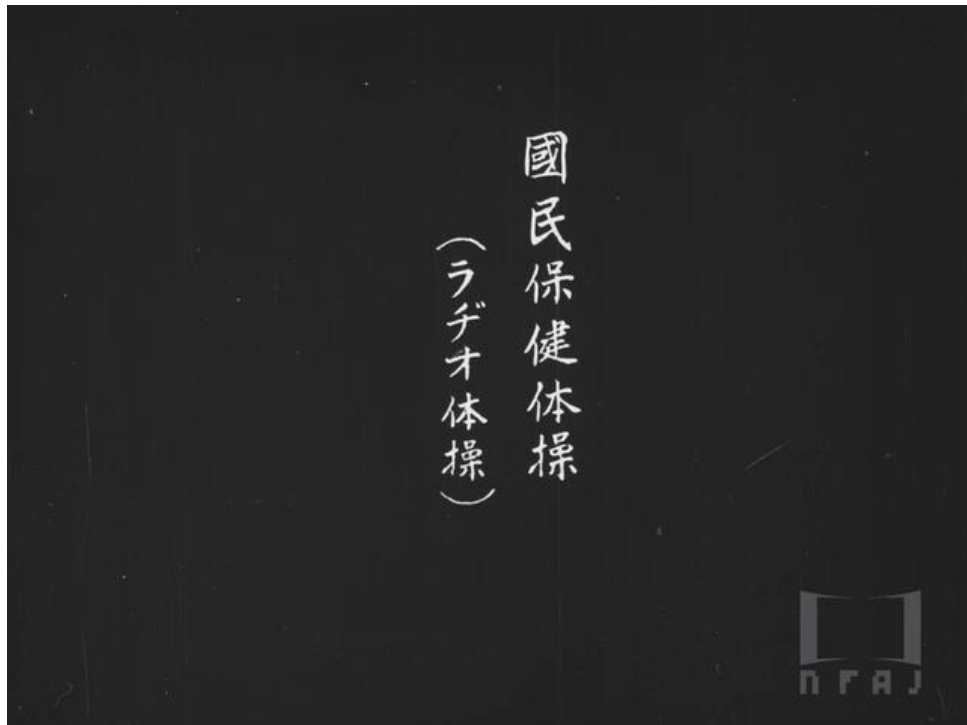
↑似た光景をみたことは  
ありませんか？

# 今見てもらった動画は、、

## (1. ラジオ体操)の動画

→1928年放送開始

1931年7月に撮影された写真<sup>[3]</sup>→  
皆でラジオ体操をしています



←「ラジオ体操の会」参加票<sup>[4]</sup>

←文字が書いてあるよ!  
読めるかな?

↑この動画は1928-1932年に制作されたもの<sup>[2]</sup>

[2] 「フィルムは記録する 一国立映画アーカイブ歴史映像ポータル」掲載『体操』1928-1932、11分53秒の箇所【URL】 <https://filmisadocument.jp/films/view/273> (参照 2026-03-05) 二次利用条件はサイトポリシーを参照  
[3] 「デジタルアーカイブシステムADEAC」収録『ラジオ体操 中町』(菊池市立図書館所蔵)1931(昭和6)年7月、【URL】 [https://jpsearch.go.jp/item/adeac-R100000094\\_I561430](https://jpsearch.go.jp/item/adeac-R100000094_I561430) (参照 2026-03-05) CC BY-NC (表示—非営利)  
[4] 『「ラジオ体操の会」参加票』(立命館大学国際平和ミュージアム所蔵)「ARC研究資源ポータルデータベース(マルチメディア対応)」20世紀前半 収録【URL】 [https://jpsearch.go.jp/item/arc\\_resource-MWP06343\\_00](https://jpsearch.go.jp/item/arc_resource-MWP06343_00)  
(参照 2026-03-05) 二次利用条件は所蔵先に確認のこと

# 資料①と資料②から読み取ろう

## 資料①「ラジオ体操の会」参加票<sup>[4]</sup>



<カードの両端に書いてある言葉を読んでみよう>  
右端：(2. 健康第一) 毎朝そろってラジオ体操  
左端：(3. 挙国一致) ラジオ体操で体を鍛へませう

## 資料②「朝日を浴びて」1番<sup>[5]</sup>

作曲：福井直秋  
作詞：武内俊子  
編曲：篠原正雄

朝風そよそよ ラジオは響く一二三  
大人も子供も 輝く太陽仰いで  
今、光と大気に  
湧き漲る 血潮よ  
銃後の護りだ われ等の身体鍛えん

↑ラジオ体操第一（戦前のもの。現在の「ラジオ体操第一」とは違う）の伴奏に付けられた歌詞（1939年～）

Q1. 資料①と資料②のなかで、あなたが普段考える「体操」のイメージと比べて違和感がある言葉は？

[4] 『「ラジオ体操の会」参加票』（立命館大学国際平和ミュージアム所蔵）「ARC研究資源ポータルデータベース（マルチメディア対応）」20世紀前半 収録【URL】 [https://jpsearch.go.jp/item/arc\\_resource-MWP06343\\_00](https://jpsearch.go.jp/item/arc_resource-MWP06343_00)  
（参照 2026-03-05）二次利用条件は所蔵先に確認のこと

[5] 武内俊子, 福井直秋. “朝日を浴びて—ラジオ体操の歌—”. ラジオ体操の全. 樋口静雄; 井口小夜子; 河村順子; キング合唱団; 小鳩會合唱団; キング管弦楽団. 2003. キングレコード.

# 銃後ってなんだ？ 映像資料から読み取ろう

映像資料②『<sup>まんもうはけんぐん</sup>満蒙派遣軍への銃後の支援』

<https://filmisadocument.jp/films/view/231>

(フィルムは記録する一国立映画アーカイブ歴史映像ポータルより)

※満蒙：満州と内蒙古のこと

1. とんりの人とペアになろう
2. 担当する範囲をみて、気付いたことを書いてみよう(6分)

※ワークシートに□があります。担当する方に☑を入れよう

窓側の人の担当→00:19~03:49 / 廊下側の人の担当→03:50~08:00

メモの仕方↓

気付いたこと	どの場面か
寄付を集めている	00:58

共有しやすいように、どの場面を見て  
気付いたことなのか、メモしておきましょう  
右にあるように、画面下に表示されます



注目ポイント

- ✓ どのような活動をしている？
- ✓ どんな場所で活動している？
- ✓ どのような人々が活動している？
- ✓ 誰のために活動している？

3. ペアで共有しよう(3分)

# これまでの考えをまとめると、、、

Q2.「銃後の支援」とは、誰が誰を支援すること？ 資料②にあった「銃後の護り」の意味とは？

1. となりの人といっしょに考えてみよう(3分)  
→映像資料②から読み取ったことを参考にしながら考えよう
2. クラス全体で共有しよう

Q3.映像資料②をふまえると、資料①と資料②では、何がラジオ体操の目的とされていただろうか？

1. まずは自分で考えてみよう(5分)  
→理由もあわせて考えよう
2. となりの人と話し合ってみよう(3分)
3. クラス全体で共有しよう

# 「健康」は何のため？

Q4.資料③はアメリカで、資料④はドイツで、第二次世界大戦下に用いられた言葉です。  
なぜ「健康」は「義務」とされたのでしょうか。今回の学習をふまえて考えてみよう。

資料③「健康は愛国的な義務である 健康を維持せよ」<sup>[7]</sup>

描かれているのは  
どんな人？→



1. まずは自分で考えてみよう (5分)
2. クラス全体で共有しよう

資料④「健康は義務である!」<sup>[8]</sup>

**Du hast die pflicht  
gesund zu sein!**

↑ヒトラー・ユーゲントに配布されたパンフレットの表紙にあった言葉

※ヒトラー・ユーゲント  
→ナチスの組織。10歳から18歳の男子の加入が義務とされた。

[7] 「Digital Public Library of America」掲載『Health is a Patriotic Duty. Keep Fit.』（米国国立公文書館所蔵／photo no. 44-PA-945）【URL】<https://catalog.archives.gov/id/514451>（参照 2026-03-05）PDM

[8] Proctor.R & 宮崎尊、『健康帝国ナチス』、草思社、2003、p. 212

# ジャンプ課題 (時間が余ったら取り組んでみよう)

現在も戦争や紛争が起きています。

ニュースや新聞記事を調べ、そこで暮らす人々の生活がどのような「義務」の影響を受けているか、具体例を挙げてみよう。

## 考えるためのヒント

💡 どこで戦争や紛争が起こっているだろうか

💡 どうやってニュースや新聞記事を調べたらよいだろうか

→ 図書館で新聞を探して読んでみよう

→ 学校で契約しているサービスを活用してみよう

例：ウクライナ侵略3年 軍事教練「愛国心に火」 次世代の徴兵逃れ防ぐ。読売新聞。  
2025.2.21(金), 朝刊, 全国版, 7.

→ ウクライナやロシアの子どもたちの学校生活について紹介されています