

子どもの！や？を引き出す デジタルアーカイブス活用例

#子ども主体 #多面的・多角的 #意外性

主に活用したアーカイブ:デジタル港区教育史

<https://trc-adeac.trc.co.jp/Html/Usr/1310305200/>

教材作成者:宮田諭志, 結城大佑, 青山恭子, 近藤紀子, 中澤伶, 末岡尚文

卒業証書から戦争を考えよう

Q.読んでみて、気になるところはないかな？

「卒業」って書いてあるから、卒業証書じゃないかな

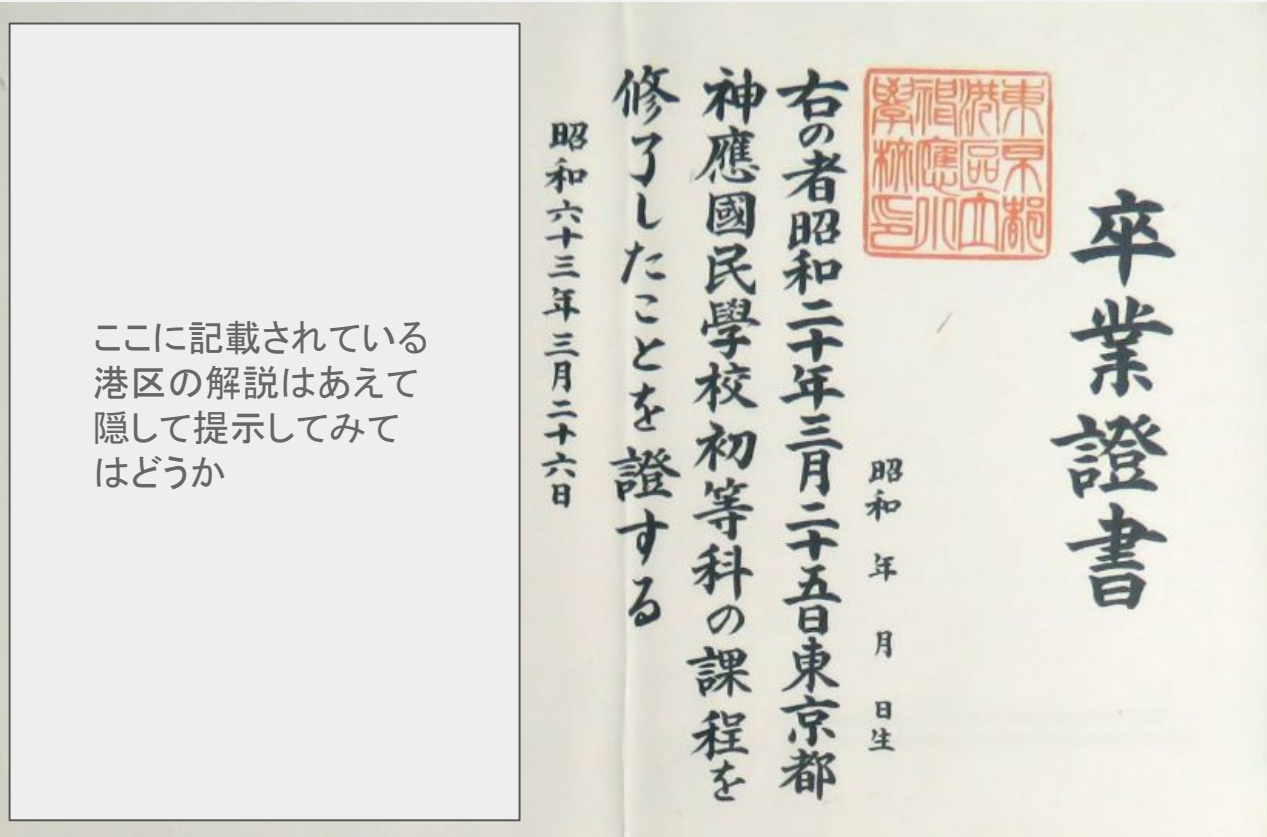
「昭和20年」の卒業証書みたいだよ

あれ？でも「昭和63年」に渡したことになっているんじゃない？

「国民学校」って何だろう？

なぜ、昭和20年に卒業した人たちは、昭和63年になってから卒業証書をもろうことになったのだろう？

なぜ、学校の呼び方が今とは違うのかな？？



フォークダンスからGHQの占領政策を考えよう

Q.1 これは何の写真だろう？

Q.2 これらの写真の共通点を見つけてみよう



<https://trc-adeac.trc.co.jp/WJ11F0/WJJS07U/1310305200/1310305200100300/mp511392>



<https://trc-adeac.trc.co.jp/WJ11F0/WJJS07U/1310305200/1310305200100300/mp51709211>



<https://trc-adeac.trc.co.jp/WJ11F0/WJJS07U/1310305200/1310305200100300/mp514769>

関東大震災時の学校の記録から災害を知ろう

Q1. いつの写真だろう？

Q2. 写っているものから、

何があったのか考えてみよう

どのようにして復興していったのかな？

→都市計画の父・後藤新平

いま同じような災害が起きたらどうなるのだろうか？

→防災学習



港区の移り変わりを辿ろう



Q1.これはいつの写真だろう？

Q2.これはどこの写真だろう？

東京タワーが見えるということは？
電車が走っているけど、何線かな

作業をしている人たちは何をしてるの
だろう

港区芝浦の移り変わりを辿ろう

幼稚園・学校の変遷図(明治22年頃～平成30年) (trc.co.jp)

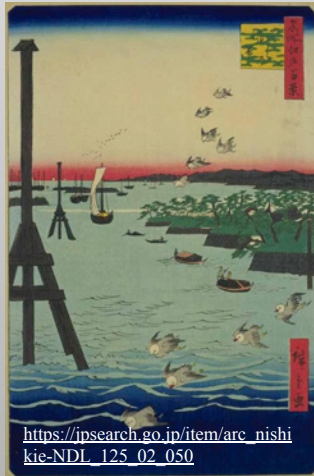
明治以前



昭和



現在



https://jpsearch.go.jp/item/arc_nishi/ktc-NDL_125_02_050



<https://trc-adeac.trc.co.jp/WJ11F0/WJJS07U/1310305100/1310305100100070/mp900022>

現在は本芝公園として
人々の憩いの場に

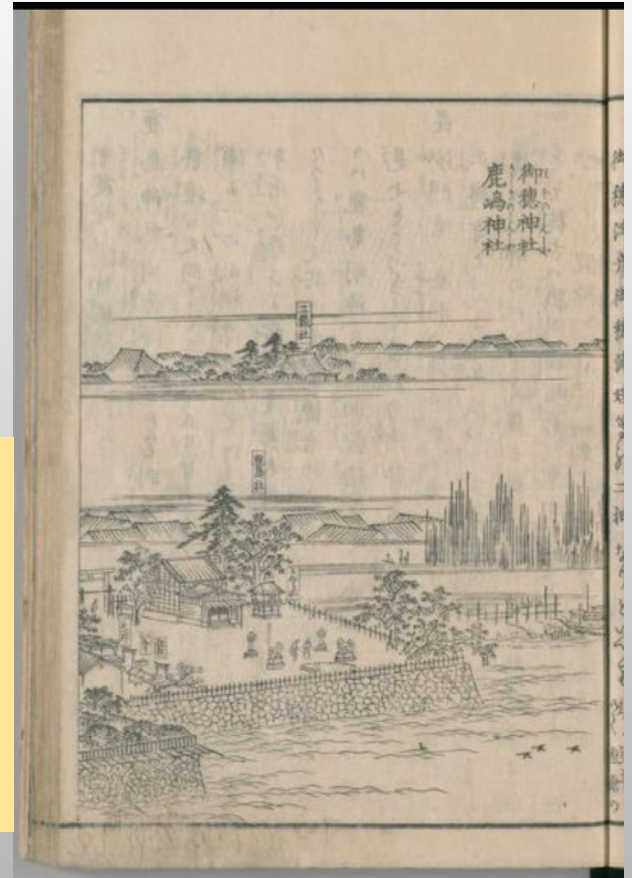
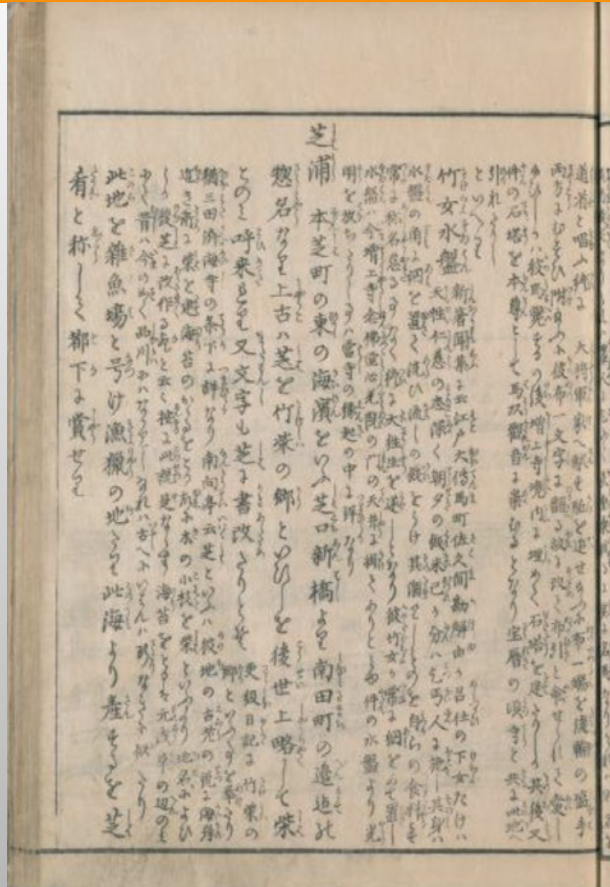
<https://minato-park.jp/shiba/parks/honshiba/>

Extra 江戸時代の芝浦を辿る ～江戸名所図会を読む～

Q.江戸時代の芝浦の様子がわかる言葉を見つけよう

「海濱」「海」
「漁猟」「雑魚場」「芝肴」

図会に見られる「鹿嶋神社」は現在「美穂鹿嶋神社」として残っている。神社の右側の辺りに広がる海岸が芝浦の雑魚場であると推測できる。現在の本芝公園の辺りか。江戸時代の芝浦周辺が海浜であった事がうかがえる。



港区高輪の移り変わりを辿ろう江戸時代



港区高輪の移り変わりを辿ろう 明治時代

<https://trc-adeac.trc.co.jp/Html/ImageView/1310305200/1310305200100300/M22-H30/index.html>



http://jmapps.ne.jp/minatokyodo/det.html?data_id=116



https://ipsearch.go.jp/item/arc_nishikie-NDL_318_00_001
https://ipsearch.go.jp/item/arc_nishikie-NDL_318_00_002
https://ipsearch.go.jp/item/arc_nishikie-NDL_318_00_003

明治22年頃

大正8年

昭和22年

昭和42年

平成6年

平成30年

港区高輪の移り変わりを辿ろう 昭和時代

<https://trc-adeac.trc.co.jp/html/image/new/1310305200/1310305200100300/1122-1/30/index.html>



<https://trc-adeac.trc.co.jp/WJ11F0WJJS07U/1310305100/1310305100100070/mp119001>

デジタル版 港区のあゆみ ・ みなと 記憶の風景

みなと 記憶の風景 ～区民のインタビュー映像～

高輪周辺
片桐 義雄さん



風景 高輪

昔ながらの名残を留める町、高輪。武蔵野台地が東京湾に臨む古来の地形を今にとどめる高台から、レインボーブリッジ、建設中の新駅を眺めつつ、今まさに迎えつつある高輪の町の変化の兆しを見やり、片桐さんはこれからの30年に思いをはせます。変わるもの、変わらないもの、豊かな自然の3つの要素を残した、新しいまちづくりへの期待を語っていただきました。

撮影日：令和元年（2019）6月3日

<https://trc-adeac.trc.co.jp/html/Usr/1310305100/movie/Indcontents09.html>

大正8年 昭和22年 昭和42年 平成6年 平成30年