

教材タイトル...「古典の世界」
テーマ...古典の作品についてふれよう

対象学年... 5年

単元...古典の世界（一）

学習指導要領コード...

<https://jp-cos.github.io/821/02D3131000000#gsc.tab=0>

<https://jp-cos.github.io/821/02D3132000000#gsc.tab=0>

この絵は何をしているところでしょうか？

<https://dcollections.lib.keio.ac.jp/sites/all/libraries/uv/uv.php?archive=NRE&id=133X-138-2-2&page=2#?c=0&m=0&s=0&cv=19&r=0&z=0%2C-213.8528%2C3517%2C2413.7055>

どんな物語かな？

教材タイトル...「メディアの歴史 導入」
テーマ...メディアについて考えよう

対象学年... 5年
単元...情報社会に生きるわたしたち
学習指導要領コード...

<https://jp-cos.github.io/822/0253411000000>

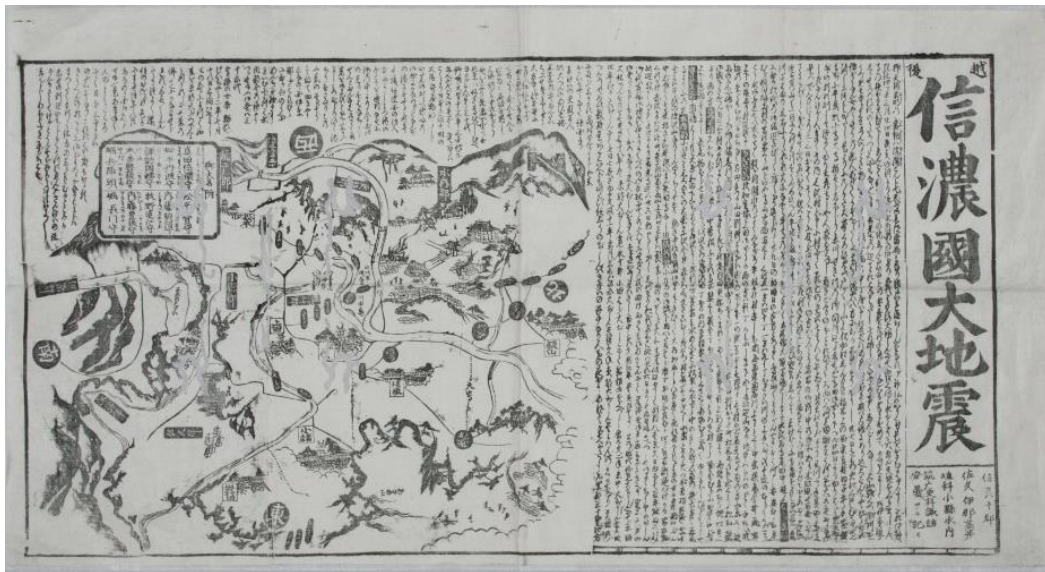
<https://jp-cos.github.io/82M/03L0290000000>

<https://jp-cos.github.io/82K/0300260000000>



これはなんでしょう？

これはなんでしょう？



長野市立博物館所蔵：「信濃国大地震」 <https://adeac.jp/nagano-city/catalog/mc00001637>



長野市立博物館所蔵：「瓦版 大都会無事」 <https://adeac.jp/nagano-city/catalog/mc00001199>

共通することは何でしょう

教材タイトル...「泉大津オーツタイヤ」

テーマ...泉大津の工業の歴史

中心となる「問い」...この絵は何をしているところでしょうか？

対象学年... 5年

単元...工業生産とわたしたちの暮らし

学習指導要領コード...

<https://jp-cos.github.io/822/0253311000000>

<https://jp-cos.github.io/822/0253321000000>

<https://jp-cos.github.io/822/0255310000000>



あるもの、文字に
注目してみよう！