

式拾八間

同所

にしいと

助三郎へ入

拾壹間半

上田

壹反式拾式歩

五郎兵衛

取壹石六斗壹升

主作

八間 同所

助三郎へ入

五間 下田

壹せ拾歩

當不

同分

取九升三合

三拾八間

同所

ひこ四郎へ入

拾五間

上田

壹反九せ歩

養善院

取式石八斗五升

主作

拾間 同所

同分へ入

(七間半)(欠損)

下田

式せ拾五歩

當起

同人主作

取壹斗七升五合

□：□（欠損） 西井と

式拾三間 上田 三反壹畝式拾四歩

取四石七斗七升 主作

長谷寺

式拾六間 同所

平次左衛門分

式拾三間半 上田 式反式畝拾七歩 甚十郎

六十六部入 取三石三斗八升五合 主作

拾五間 同所

七間 下畑 三畝拾五歩 甚衛門

取壹斗五合 主作

三拾間 同所

九間 中畑 壹反六歩 同人主作

取六斗壹升二合

三拾三間半 西井と 助三郎

拾四間 上田 壹反五畝拾九歩 新兵衛

取式石三斗四升五合 主作

式拾八間 同所

五間 中畑 四畝式拾歩 甚衛門

取式斗八升 主作

拾八間半 向之さき 定使へ入

三間半 中畑 式畝三歩 与五郎

取壹斗式升六合 主作

四間 同所

三間 下畑 拾式歩 當起 二郎兵衛

取壹升式合 主作

拾八間 むかいのさき

拾弐間 下畑 七畝六歩

取弐斗壹升六合 藤三郎  
主作

拾弐間 同所

弐間 下畑 弐拾四歩 當不 同分

取弐升四合

拾間 同所

四間 下畑 壹畝拾歩 當不 甚十郎分

取四升 与三左衛門入

【平次左衛門分（見消し）】

拾六間 同所

拾弐間 下畑 同人入

六畝拾弐歩 當起 同人主作

取壹斗九升弐合

拾五間 同所

拾 下畑 五畝歩 同人主作

取壹斗五升

拾六間 同所

拾三間 下畑 六畝弐拾八歩 藤三郎

取弐斗八合 主作

拾六間 同所

五間 下畑 四畝拾歩 當起 同人主作

取壹斗三升

拾五間 一ほまつ 善兵へへ入

拾五間 上田 七畝拾五歩 経右衛門

取壹石壹斗弐升五合 主作

拾六間半

一ほまつ

善兵へへ入

九間半

上田

五畝七歩

経右衛門

取七斗八升五合

主作

拾貳間半

同所

拾 中田

四畝五歩

神衛門

取五斗

主作

九間 同所

六間半

上田

壹畝貳拾八歩

同人主作

取貳斗九升

貳拾壹間

同所

拾八間

上田

壹反貳畝拾八歩

同人主作

取壹石八斗九升

貳拾九間

同所

拾九間半

上田

壹反八畝貳拾五歩

五郎兵衛

取貳石八斗貳升五合

主作

貳拾六間半

同所

九間 中田

七畝貳拾八歩

自性院

取九斗五升貳合

主作

貳拾五間

同所

拾六間

中田

壹反三畝拾歩

けん七郎【五郎（見消し）】へ入

正雲寺分

取壹石六斗

弥五郎作

貳拾四間半

同所

貳拾貳間

中田

壹反七畝貳拾九歩

次左衛門へ入

隼人

取貳石壹斗五升六合

主作

式拾六間

一ほまつ

みふりやつ

拾六間

中田 壹反三畝式拾六歩

藤右衛門

取壹石六斗六升四合

主作

拾九間 同所

七郎右衛門へ入 善太郎【□：□（見消し）】分

拾式間

中田 七畝拾八歩 源三郎分

取九斗壹升二合 主作

拾間 同所

九郎右衛門へ入 こへのたい

八間 中田

式畝式拾歩 新右衛門

取三斗式升 主作

式拾式間

同所

拾三間半

中田 九畝式拾七歩 長谷寺分

取壹石壹斗八升八合 三衛門作

拾七間 同所

九郎右衛門へ入 こへのたい

拾壹間

中田 六畝七歩 新左衛門

取七斗四升八合 主作

式拾間 同所

拾壹間半

下田 七畝式拾歩 長谷寺分

取五斗三升七合 三衛門作

三拾七間

同所 助三郎へ入

式拾壹間半

下田 式反六畝拾五歩 新兵衛

取壹石八斗五升五合 主作

拾八間 同所

六間 下田

三畝拾八歩 五郎兵衛

取式斗五升式合 主作

式拾弐間

しけまつ

拾弐間

下田

八畝弐拾四歩

長谷寺分

取六斗壹升六合

助さへもん作

拾九間 同所

拾間半

下田

六畝拾九歩

同分

取四斗六升四合

同作

三拾間 同所

拾六間

下田

壹反六畝歩

同分

取壹石壹斗弐升

同作

式拾七間

拾壹間

同所

九畝弐拾七歩

同分

取六斗九升三合

神右もん作

にし

式拾四間

拾弐間

同所

九畝拾八歩

藤右衛門へ入  
ひこ衛門

取六斗七升弐合

主作

拾六間 同所

拾五間

下田

八畝歩

経右衛門分

取五斗六升

新五郎作

拾六間 同所

拾五間

下田

八畝歩

同分

取五斗六升

同人作

式拾七間

拾三間

同所

九郎右衛門へ入  
壹反壹畝弐拾壹歩

こへのたい

取八斗壹升九合

新右衛門  
主作

拾六間 しけまつ

九郎右衛門へ入 こへのたい

八間半

下田

四畝拾六歩

當起

新右衛門

取三斗壹升七合

主作

拾四間 同所

五間 下畑

式畝拾歩

長谷寺

取七升

作

式拾壹間

同所

五間 下田

三畝拾五歩

同分

取式斗四升五合

又四郎作

式拾壹間

同所

五間 下畑

三畝拾五歩

同分

取壹斗五合

三衛門作

式拾式間

同所

四間 下田

式畝式拾八歩

同分

取式斗五合

同人作

拾間 同所

八間 下田

式畝式拾歩

當起

同分

取壹斗八升七合

主作

拾間 同所

八間 下田

式畝式拾歩

同分

取壹斗八升七合

三衛門作

式拾式間

同所

拾壹間

下畑

八畝式歩

當起

同分作

取式斗四升式合

式拾壹間  
拾五間

しけまつ

下畑 壹反拾五歩

長谷寺

取三斗壹升五合

作

式拾四間

同所

九郎兵へ分

式間半

下田

式畝歩

源五郎

取壹斗四升

主作

式拾四間

同所

式拾間

下田

壹反六畝歩

経右衛門分

取壹石壹斗式升

新五郎作

三拾間 同所

七郎右衛門へ入

拾九間半

下田

壹反九畝拾五歩

清五郎

取壹石三斗六升五合

主作

式拾七間半

同所

惣内

式拾四間

下田

式反式畝歩

三郎右衛門分

取壹石五斗四升

七右衛門へ入 神右衛門作

式拾間 同所

惣内

拾間 下田

六畝式拾歩

當起 同分

取四斗六升七合

七郎右衛門へ入 同人作

拾壹間 同所

八間 永田

式畝式拾八歩

新蔵分

七間 同所

六【三（見消し）】間

下田 壹畝拾式歩

當起 同分主作

取九升八合

清左衛門へ入



拾間半 しけまつ 清左衛門へ入

七間 下田 式敵拾三步 當起 新蔵

取壺斗七升 主作

拾間半 同所 同人へ入

拾間 下田 四敵拾五歩 同分

取三斗壺升五合 主作

拾八間 同所 太郎左衛門へ入

拾壺間 下田 六敵拾八歩 浄光寺

取四斗六升式合 主作

三拾間 同所

拾六間半 下田 壺反六敵拾五歩 且左衛門へわたる 長谷寺分

取壺石壺斗五升五合 神右衛門作

式拾七間 同所 太郎左衛門へ入

五間 下田 四敵拾五歩 浄光寺

取三斗壺升 主作

式拾六間 同所

拾五間 下田 壺反三敵歩 同分へ入

取九斗壺升 同人主作

拾八間 同所 惣内へ入

三間 下畑 壺敵式拾四歩 當起 三郎右衛門分

取五升四合 主作

拾七間 同所 惣内へ入

壺間 下畑 拾七歩 當起 同人主作

取壺升七合

式拾壹間

しほさわ

ひこ六入

拾間 下田

七畝歩

四郎右衛門

取四斗九升

主作

三拾六間

同所

加右衛門へ入

九間 下田

壹反式拾四歩

隼人主作

取七斗五升六合

式拾八間

同所

惣内

拾四間

下田

壹反三畝式拾六歩

三郎右衛門分

式拾四部入

取九斗七升三合

太郎兵衛作

式拾式間

同所

【加右（見消し）】

弥右衛門入

八間 下畑

五畝式拾六歩

新蔵主作

取壹斗七升六合

四拾間 同所

下田

惣内

拾式間

下田

壹反六畝歩

三郎右衛門分

取壹石壹斗式升

小七郎作

式拾三間

同所

【清七郎へ入（見消し）】

拾四間

下畑

壹反式拾式歩

長谷寺

取三斗式升式合

右衛門三郎へ入

作

拾七間半

同所

惣兵へ入

拾七間

下畑

九畝式拾七歩

同分

取式斗九升七合

又四郎作

式拾四間

同所

惣内

拾式間半

下田

壹反歩

三郎右衛門

取七斗

主作

【11】

拾九間 しほさわ

惣兵へ入

三間半

下田

式敵六歩

長谷寺分

取壱斗五升四合

又四郎作

式拾式間

同所

式拾式間

下畑

壱反六敵四歩

新右衛門へ入【定使へ入（見消し）】

同分

取四斗八升四合

内八敵式歩彦右衛門へ入 助さへもん作

五拾七間

同所

此内六せ廿五郎兵へへ入

拾式間

下田

壱反五敵拾四歩

三郎右衛門作

式拾部入

取壱石八升三合

此内九せ十四歩二左衛門へ入【九せ十四歩【八せ廿四歩（見

消し）】次左衛門へ入（見消し）】

拾間 同所

同分

四間 下畑

壱敵拾歩

同分

取四升

五郎兵へ

小七郎作

式拾式間

同所

拾間 下畑

七敵拾歩

當起

善太郎作

取式斗式升

式拾式間

同所

九間半

下畑

六敵式拾九歩

同人作

取式斗九合

拾八間 同所

【ひこ四郎へ入（見消し）】

式間半

下田

式敵壱歩

養善院

拾六部入

取壱斗四升式合

彦右衛門へ入

主作

拾六間 同所

九兵へへ入

八間 下畑

四敵八歩

源五郎

取壱斗式升八合

主作

拾四間 しほさわ

彦右衛門へ入【ひこ四郎へ入（見消し）】

四間 下田 壹畝貳拾六歩

養善院

取壹斗三升壹合

主作

貳拾貳間

同所

同分入

【同分へ入（見消し）】

貳間 下田

壹畝拾四歩

同人主作

取壹斗三合

貳拾壹間

同所

拾六間

下畑

壹反壹畝六歩

新衛門主作

取三斗三升六合

拾貳間 同所

拾壹間

下畑

四畝拾貳歩

まきすて

弥三郎

取壹斗三升貳合

主作

拾四間 同所

拾四間

下畑

六畝拾六歩

同人主作

取壹斗九升六合

拾四間 同所

貳間 下田

貳拾八歩

彦左衛門へ入

同人主作

取六升五合

貳拾三間

同所

同分へ入

三間半

下田

貳拾貳歩

同人主作

取壹斗八升七合

貳拾間 同所

拾間 下畑

貳畝貳拾歩

かげゆ

取貳斗 主作

拾五間半

しぼう

加右衛門へ入

拾四間

下畑

八畝拾三歩

内匠助

三拾六部入

取貳斗五升三合

主作

四間

同所

同人へ入

三間

下田

拾貳歩 當起

同人主作

取貳升八合

七間

同所

彦左衛門へ入 【定使へ入（見消し）】

老間

下畑

七歩

源衛門主作

取七合

拾七間

同所

加右衛門入

拾間

下畑

五畝貳拾歩

内匠助

取壹斗七升

貳町

上田

貳町三反三畝五歩

取三十四石九斗七升五合

中田

八反三畝貳拾歩

取拾石四升

下田

三町壹反四畝拾貳歩

取貳拾貳石八合

中畑

壹反六畝貳拾九歩

取壹石壹升八合

下畑

壹町三反貳畝廿七歩

取三石九斗八升七合

田島合七町八反壹畝三步

取合七拾貳石貳升八合

此外

下田開貳反拾八步

取壹石四斗四升貳合

山下弥兵衛

下畑開貳反八畝貳拾七步

取八斗六升七合

中村助五郎

安部助三

取合貳石三斗九合

中山久右衛門

□・□ (墨) (欠損) 付拾四まい