

トピック(テーマ)		蚕室造りの家と養蚕農家	
ねらい		かつて信州のいたるところに養蚕に適した蚕室造りの家が見られた。稲田が少なく山に囲まれた多くの地では現金収入を得るために桑を植え、蚕を飼った。より品質の良い繭を生産するために、時代とともに蚕の飼育方法が進歩し、家の造りも改良されてきた養蚕農家の姿を探る。	
キーワード		桑、歩桑、条桑育、蚕種、蚕、稚蚕飼育、繭、養蚕、飼育温度、天然育、清涼育、温暖育、折衷飼育、種繭養蚕、糸繭養蚕、農商務省蚕業試験場技師松永五作、上田蚕糸専門学校初代校長針塚長太郎、穂高蚕種製造人相馬愛蔵、小泉塩尻清水金左衛門、養蚕農家、換気孔、気抜き屋根、腰屋根、3階建、民家、土蔵造り蚕室、	
概要を知るためのツール	1	書名	日本の民家
		著者名	今和次郎／著
		出版社	岩波書店
		出版年	1954
		内容紹介	調査Ⅲに「養蚕技術の変遷に伴う家屋の変化」が昭和11年に竹内芳太郎と共にした調査をもとに書かれている。「天然育時代」「温暖育時代」「条桑育時代」の項に分けて、それぞれの時代にあわせて改造あるいは新築された家屋の構造が、今和次郎のスケッチを添えて示されている。
資料リスト	1	書名	信濃の美2・民家
		著者名	信濃毎日新聞社／編
		出版社	信濃毎日新聞社
		出版年	1972
		内容紹介	「蚕室一人の住まいに優先―」を、塩尻市棧敷の野村家気抜き屋根付き土蔵造り蚕室の写真を解説。
	2	書名	蚕都上田を見て歩こう―千曲川左岸の施設・建物編―
		著者名	新津新生、阿部勇、橋詰洋司、小平千文、清水たか子／著
		出版社	上田小県近現代研究会
		出版年	2012
		内容紹介	旧丸子町・塩田町・川西村・川辺村・城下村・武石村、長和村、青木村の蚕室づくりの家と製糸組合依田社の迎賓館だった依水館などを写真入りで紹介。
	3	書名	蚕都上田を見て歩こう―千曲川右岸の施設・建物編―
		著者名	新津新生、白沢治雄、桂木恵、富田隆順、小林武彦、宮下勝江／著
		出版社	上田小県近現代研究会
		出版年	2012
		内容紹介	旧神科村・豊里村・神川村・塩尻村・真田町、東御市、上田市街地の蚕室づくりの家と信州大学繊維学部講堂および資料館などを写真入りで紹介。
	4	書名	上田市誌／近代編(2)蚕都上田の栄光／資料編16
		著者名	上田市誌編さん委員会／編
		出版社	上田市誌刊行会
		出版年	2003
		内容紹介	「養蚕業の飛躍」の項で「蚕室の改良」について述べている。
5	書名	蚕糸業の先覚者	
	著者名	上田市立博物館／編	
	出版社	上田市立博物館	
	出版年	1995	

		内容紹介	6人の先駆者が紹介されているが、それぞれが蚕室の温度・湿度・換気についての重要性を説いている。なかでも清水金左衛門の項では彼が考案した蚕室の設計図と現存していた(先ごろ取り壊した)写真が載っている。
	6	書名	長野県史／美術建築資料編・全1巻(2)建築／解説・写真集
		著者名	長野県史刊行会
		出版社	長野県
		出版年	1990
		内容紹介	6分野中の「民家」の項に多数の農家の平面図・断面図・建物・写真が載っている。「ちやのま」や「ざしき」が明治初期から蚕室としても利用されたあとがわかる。白馬村の民家の項では「山本家は、養蚕に使う広い中二階をもつのが最大の特色である」と解説している。
雑誌	1	論題名	清涼育と温暖育の蚕室の仕組みと構成要素―蚕書による近代蚕室に関する研究(その1)
		著者名	勝亦達夫, 川向正人 / 著
		雑誌名	日本建築学会計画系論文集
		出版年	2010.2
		巻号頁数	75(648), p479-486,
	2	論題名	養蚕業の影響を受けた飯田市域の本棟造
		著者名	金澤 雄記 / 著
		雑誌名	日本建築学会計画系論文集
		出版年	2011
		巻号頁数	76 巻 661 号
インターネット	1	サイト名	デジタルアーカイブシステムADEAC
		URL	https://adeac.jp/
		概要	西尾市岩瀬文庫／古典籍書誌データベース で『養蚕新書』を見ることができる
	2	サイト名	国会図書館デジタルコレクション
		URL	https://dl.ndl.go.jp/
		概要	「蚕室造」で検索すると、『通俗養蚕秘方』上、下 文港堂 1882 等の画像を見ることができる
新聞	1	見出し	信州の織物や製糸を守る 絹の灯
		発行機関	信濃毎日新聞 夕刊3ページ
		年月日	2000.8.8
	2	見出し	北国街道を行く(6)上田上塩尻 蚕種業足跡
		発行機関	信濃毎日新聞 朝刊18ページ
		年月日	2006.5.30
	3	見出し	蚕と糸と信州と(10)蚕室造り 猫面瓦
		発行機関	信濃毎日新聞 朝刊12ページ
		年月日	2013.13.6