保存修復工事が進む重要文化財「自由学園明日館」 一米国よりライト財団が視察一

羽仁吉一・もと子夫妻によって設立された「自由学園」は、大正デモクラシー期の自由教育運動の象徴として大正 10 (1921) 年西池袋の地に開校された。その校舎として、大正 10 年から 5 年かけて建設された「明日館」(西池袋 2-31-3)は、アメリカの著名な建築家フランク・ロイド・ライトとその弟子遠藤新により設計された。同館は国内に現存する数少ないライト設計の建築物として、その文化財的価値の高さから、同館に隣接する講堂(ライトを範として遠藤新が設計)とともに、平成 9 年 5 月 29 日、国の重要文化財に指定された。

*帝国ホテルの建設のため 1915 年から 1922 年にかけて来日していたライトは、12 件の 建築物設計を行ったが、実際に建築されたのは 6 件、そのうち現存するのは明日館を 含め国内で 3 件のみとなっている。昭和 9 年の東久留米への学園移転後「明日館」と名付け られた同施設は、卒業生が運営する消費組合・工芸研究所等の場として活用されてきた。

重要文化財の指定を受け、現在「明日館」では保存修復工事が進められているが、「近代文化財 建造物は使いながら保存する」という文化庁のいわゆる動態保存の方針に則り、地域交流・生涯 教育の場として活用を図るため、保存修復工事にあわせて付帯する建物も同時に建築することと なった。(重要文化財指定説明、活用計画平面図:別紙①~③参照)

国の補助事業としての保存修復工事の総工費は7億7千万円(うち75%が国と都からの補助)、 平成13年9月完成をめざしている。また、付帯建物の総工費は5億5千万円の予定で、双方あ わせて多額な経費となるため、現在自由学園では修復にかかわる寄付金を募集している。

(財) 豊島区街づくり公社では、「明日館」を区の大切な文化的遺産として、その修復工事を支援していくことになった。そのため、平成 11 年度には、支援を呼びかけるパンフレットの作成、区役所ロビーでのパネル展示による PR などを行ってきたが、12 年度からはさらに支援の輪を広げるため、区内各団体や企業への働きかけも行っていく予定である。(支援のためのパンフレット抜粋、寄付金募集趣意書:別紙④~⑥参照)

本日午後、工事中の明日館を見学するため、米国よりライト財団(THE FRANK LLOYD WRIGHT FOUNDATION)より、財団のメンバー9名が視察に訪れた。ライトの建築物の保存を目的として1989年に設立されたライト財団は、現在1300人のメンバーを数え、シカゴを本拠地として活動を展開している。

修復工事のため骨組みだけとなった明日館内部を見回ったメンバーは、「建築の構造がよくわかり、大変参考になった」と語るとともに、修復工事について「子どもが大きな手術を受けているようだ。工事が順調に行なわれ、完成することに大きな希望を感じる」と、感想を述べた。また、明日館について、「来日したライトの最後の作品であり、彼の作風が典型的に現れている世界的な遺産。明日館は帝国ホテルのエコー(こだま)のような存在であり、非常に重要な建物である」と称賛した。

詳細:広報課