

平成 22 年 12 月 21 日

(情報提供)
**あのパフォーマンス集団「渋さ知らズ」との
ワークショップ & ライブ体験者募集中**

豊島区立舞台芸術交流センター「あうるすぽっと」では、来年 1 月に開催するワークショップとライブの体験プログラム「渋さ知らズ de 怖いもの知らズ」の参加者を募集している。

圧倒的パフォーマンスで、音楽ファンだけでなく、演劇や舞踏、美術ファンまで多種多様な人々を魅了し続け、世界的評価も高いパフォーマンス集団「渋さ知らズ」。

「渋さ知らズ」と「あうるすぽっと」の共同企画による今回のワークショップ & ライブでは、「美術班」「ダンス・白塗り班」「ダンス・ゴージャス班」「パフォーマンス班」「音楽班」の 5 つのコースへの参加者募集中。それぞれのワークショップを体験した後、1 月 30 日には、渋さ知らズ大オーケストラのメンバーにワークショップ参加者を加えた 100 人超の人間が客席数約 300 のあうるすぽっとの舞台に上がる。

ワークショップ 1 月 25 日 (火) ~ 30 日 (日) 参加費 1,000 円 応募締切 1 月 10 日 (月)

ライブ 1 月 29 日 (土)、30 日 (日)

詳細：別紙

主催：(財) としま未来文化財団、豊島区

企画製作：渋さ知らズ、あうるすぽっと、イープラス

問い合わせ：あうるすぽっと

渋さ知らズ de 怖いもの知らズ ～多角的ワークショップ&ライブ～



2011年1月25日(火)～30日(日)

ワークショップ 1月25日(火)～30日(日)

ライブ 1月29日(土)&1月30日(日)

企画製作:渋さ知らズ・あうるすぽっと・イープラス

主催:(財)としま未来文化財団 豊島区



”渋さ”ワールド＝舞台芸術の持つ、多様で多角的なアプローチ を、ワークショップとライブで体験する

『渋さ知らズ de 怖いもの知らズ』

2007年9月、東池袋に舞台芸術の創造・発信・育成の場として開館したあうるすぽっと（豊島区立舞台芸術交流センター）は、オープン以来、現代演劇や舞踊を中心とした舞台芸術の創造発信と多彩なワークショップを中心とした育成プログラムを展開してきました。

なかでも、2008年10月に開催した『渋さ知らズ de 怖いもの知らズ』は、いままでにない画期的な企画して話題を巻き起こしました。今回は、2008年のプログラムをバージョンアップし、さらに多角的な視点で舞台芸術の奥深さを体験できる企画として満を持して開催します！！

渋さ知らズとは・・・

観衆を引き込む圧倒的なパフォーマンスで、音楽ファンだけでなく、演劇や舞踏、美術ファンまで多種多様な人々を魅了し続けるパフォーマンス集団『渋さ知らズ』。

脱ジャンルの音楽性に、踊り手と舞台美術が渾然一体となったステージは、パフォーマー同士の呼吸によって生きているかのように自在に変化し、観ているものまで一つの空気に包み込んでいきます。

1989年、老舗アングラ劇団「発見の会」の劇伴（劇中生音楽）を演奏するため結成。同年にダンサーチームも表れ、多様な表現を確立。海外で高い評価を受けつつ、2001年のフジ・ロック・フェスティバルへの参加とライブアルバム「渋旗」の発表で、日本国内での知名度が一気に向上しました。

『渋さ知らズ de 怖いもの知らズ』・・・

『渋さ知らズ』とあうるすぽっとが共同企画した多角的ワークショップ&ライブプログラム。

脱ジャンルの舞台芸術に肌でふれることで舞台芸術の持つ多様性や創造力、その魅力を体感します。ワークショップでライブに出演するもよし、観ることでその多様性を感じるもよし。公共劇場の使命である「アートの入り口」としての役割と、渋さ知らズの多角的なアプローチが合体した画期的な企画です。

ワークショップ・・・ライブ本番までの舞台芸術を創る過程を『渋さ知らズ』メンバーとの共同作業を通じて体験。今回は全5班（美術・白塗り・ゴージャス・パフォーマンス・演奏）で構成。美術班では、舞台美術全般の創造過程から本番中の舞台の裏側までを体験、白塗り班・ゴージャス班・パフォーマンス班では、渋さ知らズのライブ本番でパフォーマーとして舞台上に出演、演奏班では、渋さ知らズメンバーとともにライブ本番でセッションを体験します。

ライブ・・・渋さ知らズ、初挑戦となるオペラ公演と、渋さ知らズとワークショップ参加者が一体となった渋さ知らズオーケストラ公演の2本立て。渋さ知らズ‘初’のお客さまも、‘通’のお客さまも楽しめるプログラム編成です。



プログラム日程 2011年1月25日(火)～30日(日)

ワークショップ 1月25日(火)～30日(日) **多角的ワークショップ**※ 参加コースにより詳細が異なる
ライブ 1月29日(土) **渋さ知らズ大衆オペラ宣言『幕乃宇宙華五目星雲の海月』**
1月30日(日) **渋さ知らズ大オーケストラ公演『池袋大作戦!!』**

ライブ

渋さ知らズ大衆オペラ宣言「まくのうちゅうかごもくせいいうん幕乃宇宙華五目星雲くらげの海月」
2011年1月29日(土) 18:30 開演 (開場 18:00)

< 出演 > 松橋道子 南波トモコ ペロ 松原東洋 霜村佳広 長谷川宝子 南加絵 ケンジルビエン 菊原理恵 渡辺萌
< 音楽 > 不破大輔 北陽一郎 辰巳光英 立花秀輝 広沢リマ哲 松村孝之 ファンテイル 山本直樹
< テキスト > 上杉清文 翠羅臼 林周一 戌井昭人 三角みづ紀
< 美術 > 横沢紅太郎 青山健一 とっくん
< 舞台監督 > 笠原真志 < 照明 > しもだめぐみ ※出演者は変更することがあります。

料金・全席自由 前売:3000円、当日:3500円、としま未来友の会:2700円

「幕乃宇宙華五目星雲の海月」は、渋さ初のオペラ公演！バンドマスター、不破大輔がロバート・ブラウン短編集「天使と宇宙船」中の「気違い星プラセット」より着想を得て作曲・構成・演出をつとめる渋さ知らズ初挑戦のオペラ公演。不破と親交の深い戌井昭人(鉄割アルバトロケット)を始め、「空飛ぶ冷やし中華」「高級藝術宣言」で知られる80年代サブカルチャーの雄・上杉清文などの面々による書き下ろしテキストなど大オーケストラ公演とは違った驚きが満載！

渋さ知らズ大オーケストラ公演「池袋大作戦!!」

2011年1月30日(日) 17:00 開演 (開場 16:30)

< 出演 > 渋さ知らズ大オーケストラ + ワークショップ参加者

料金・全席自由 前売:3500円、当日:4000円、としま未来友の会:3200円

「池袋大作戦!!」は、日本一ともいえる音圧の大きさと人数の多さを誇る“渋さ知らズ”が更にパワーUPし、なんと300席の劇場の舞台に100人強の人間が…。そう、あの、伝説の公演が再びやってきます！

◇チケット (2 演目共通)

前売開始 一般発売 12月5日(日) 友の会先行 12月1日(水)

取 扱 イープラス <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯) プレオーダー11月19日(金)
あうるすぽっとチケットコール 03-5391-0516 (10:00-19:00/3階事務室にて販売/郵送不可)
としまみらいチケットセンター 03-3590-5321(郵送不可)
※友の会はあうるすぽっとチケットコール・としまみらいチケットセンターのみ前売取扱 ※未就学児入場不可



ワークショップ

ワークショップ 1月25日(火)~30日(日) 多角的ワークショップ

コース 全5班 《ご意見番》(不破大輔・安部田保彦)

ライブ本番までの『渋さ知らズ』との共同作業を通じて、‘渋さ’ワールドをカラダで感じることでできるワークショップ。‘ご意見番’として『渋さ知らズ』のダンドリスト(バンドマスター) 不破大輔を迎え、舞台芸術もしくはパフォーマンスの持つ多様性や、自由な発想での多角的なアプローチを体験できる試みです。美術・ダンス・音楽のそれぞれの分野からの多角的アプローチで、最終日の30日に迎える本番公演『池袋大作戦!!』の舞台を創り上げていきます。

今回は前回の“オチョウシ班(バナナとしゃもじを持って踊るダンサーチーム)”が、渋さ名物‘えんや〜とと(‘えんや〜ととと’と掛け声をかけるパフォーマンス)’と合体し、新たに‘パフォーマンス班’と名前をかえてバージョンアップ。渋さ知らズならではの魅力あるパフォーマンスが加わります!

ワークショップスケジュール		美術班	白塗り班	ゴージャス班	パフォーマンス班	音楽班
25	火	全体オリエンテーション 19:00-21:30				
26	水	18:30-21:30	18:30-21:30			
27	木	18:30-21:30	18:30-21:30			
28	金	9:00-21:30	11:00-13:00			
29	土	9:00-21:30	11:00-13:00			
30	日	9:00-21:00	13:00-21:00			
		ライブ本番「池袋大作戦!!」出演 17時開演				

※28日の美術班、白塗り班の参加時間については応相談。

対象 高校生以上

参加費 1,000円(全コース共通)※衣裳等にかかる費用は自己負担となります。

応募方法

①あうるすぽっとホームページより

②FAXより(お名前、年齢、性別、住所、電話番号、FAX番号、申込班を明記して、下記03-5291-0752まで ※音楽班は持参する楽器も記入)

応募締切…2011年1月10日(月) 必着

会場・お問い合わせ

あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター)

〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2F

TEL 03-5391-0751 FAX 03-5391-0752

企画製作:渋さ知らズ・あうるすぽっと・イープラス 主催:(財)としま未来文化財団 豊島区



①《美術班》



ダンス・白塗り班



ダンス・ゴージャス班



パフォーマンス班



音楽班



対象：**絵心**のある人。

舞台美術に興味のある学生歓迎！

本物のライブ舞台セットと一緒に作ってみませんか？プロのスタッフとの共同作業を通して、舞台美術の面白さを実感！

(講師：横沢紅太郎・青山健一・とっくん／定員20名)

対象：**舞踏、白塗り**に興味がある人。

ライブに全身白塗りで出てもかまわない人。

「一生に一度でいい。白塗りしたい」心ひそかにそう思っているあなたは舞踏班へ。舞踏の極意を、本格的かつお気楽に伝授！

(講師：松原東洋・霜村佳広・長谷川宝子・若林淳／定員10名)

対象：**ダンス**に興味がある人。

ライブ当日に衣裳を自分で用意して出演できる人。

「だれよりもセクシーでいたい！美しくありたい!! 前に出たい!!!」そんなあなたはゴージャス班へ。ダンスの奥のセクシードレスを身にまとい、渋さをバックに今宵あなたはダンシング・クイーン。

(講師：さやか・ペロ／定員10名)

対象：**体力と押しの強さ**に自信のある人。

ライブ当日、ひどく目立つ姿で出演できる人。

難しいことはできないけど、渋さのライブで目立ちたいあなたはパフォーマンス班へ。熱く、うざいパフォーマンスでオーディエンスの視線を独り占め！Say together！えんやーとっと！！

(講師：渡部真一・広田清子・南加絵／定員10名)

対象：**渋さと一緒に演奏**したい人。

ライブ当日に楽器を自力で持参できる人。

「自分だって渋さの曲が(少しは)弾ける」…渋さが受けて立ちましょう！本物のライブで渋さのメンバーと共に演奏し、フリージャズの面白さを体験！ジャズ好きのブラン部員も大歓迎。

(講師：不破大輔ほか渋さ知らズメンバー／定員10名)

本リリースに関するお問い合わせ

[あうるすぽっと 広報宣伝担当：小沼 Tel03-5391-0751 konuma@owlspot.jp]

※ご紹介用の写真をご用意しております。上記までお気軽にお問い合わせください。

